



# PLUMAS X GUACAMAYOS

*christmas edition*



DISEÑADO POR: CAMILA CASTELLAR

# NAVIDAD MAR ADENTRO 2021

Como es tradición, la familia de ASPAEN Cartagena le dio la bienvenida a la navidad mediante navidad mar adentro. Gracias al covid-19, todavía no se retoma el característico “parade” de bailes de los estudiantes pero eso no significa que la ocasión haya pasado desapercibida.

Esta versión, a diferencia de la del 2020, pudimos gozar de mar adentro de forma acuática, es decir en lanchas en la bahía de castillogrande. Muchas familias lo presenciaron de esta forma y también pudieron disfrutar de un show en el agua.

En el 2021, pasaron 3 caravanas por diferentes rutas al rededor de la ciudad y estas recogían juguetes para donar. Esto se hizo también en el 2020 pero esta versión recogió mucho más para poder donar.

También, cualquier persona se podía conectar al live de Instagram. Aquí, Karen Bray de presentadora daba detalles del estado de las caravanas y se presentaron varios videos grabados por diferentes grupos de estudiantes ya fuera bailando, cantando o cualquier cosa. En el live fue donde más se apreció la encendida del árbol que es lo más representativo de navidad mar adentro.

Aunque el covid-19 todavía nos impide ciertos aspectos de esta tradición, hay que recordar que el propósito de este siempre es dar la bienvenida a la navidad brindando un rato de felicidad y participar en una buena obra.



# LAS OLIMPIADAS GC

SE ACERCA EL FINAL DEL AÑO CALENDARIO 2021 Y CON ELLO SE ACERCA CADA VEZ MÁS EL EVENTO DEPORTIVO MÁS IMPORTANTE DE NUESTRA INSTITUCIÓN, LAS OLIMPIADAS. A PESAR DE QUE ESTE EVENTO SE LLEVA A CABO SOLO ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO, PARA LOS AMANTES DEL DEPORTE ES UN DÍA PARA DEMOSTRAR SUS HABILIDADES Y DISFRUTAR.

EL EVENTO TENDRÁ LUGAR EN LAS INSTALACIONES DE NUESTRO COLEGIO EL 16 DE DICIEMBRE Y TODOS LOS ESTUDIANTES ESTÁN INVITADOS A PARTICIPAR, DESDE 1° HASTA 12°. TODOS SOMOS CONSCIENTES DE QUE EL SOL A VECES ES MUY FUERTE EN NUESTRA CIUDAD JUNTO CON EL CALOR, SIN EMBARGO, ESPERAMOS QUE SUPEREMOS ESTE MÍNIMO OBSTÁCULO Y ASISTAMOS. HABRÁ UNA GRAN VARIEDAD DE DEPORTES Y PUEDEN DAR POR SENTADO QUE TODOS PASARÁN UN BUEN RATO.





## ENTREVISTA A SAMUEL PALENCIA

La sección de deportes de la Revista Guacamayo entrevistó al atleta Samuel Palencia de 11°. El joven participó no hace mucho en su primer torneo nacional con la selección Bolívar, dejando el nombre de nuestra región y especialmente de nuestro colegio en alto. Samuel nos comentó que se sentía nervioso al principio por ser su debut en un torneo de tal calibre, sin embargo, a medida que avanzó se sintió cada vez mejor y dice que fue una experiencia muy chévere. Palencia destaca con su gran habilidad para los triples, tiene un talento fuera de este planeta. Se siente muy satisfecho con su aporte al equipo y en el Gimnasio Cartagena no podríamos estar más orgullosos de él.

Además de todo esto, Samuel nos dijo que él está usando su habilidad en el básquet como medio para conseguir una beca deportiva en el exterior. Esperamos de corazón que se le cumplan los deseos y que sea exitoso.

# CONSEJO DE JUVENTUDES

El pasado 5 de diciembre se dieron las votaciones por los consejos de juventudes a nivel nacional. Estas elecciones buscaban darles voz a los jóvenes e incentivar la democracia desde una temprana edad. Por un lado, muchos estudiantes que asistieron a votar criticaron la baja participación que hubo, ya que los jóvenes “no supieron aprovechar la oportunidad de alzar su voz”. Sin embargo, el consejo nacional electoral calificó las votaciones como un éxito, dado que, para ser la primera vez que se lleva a cabo, hubo una participación notoria por parte de los jóvenes. A su vez, el presidente tildó a los comicios como un “triunfo para la democracia” por el mero hecho de haberse llevado a cabo, puesto que en un futuro se puede consolidar como un mecanismo en el cual los jóvenes tengan una participación más activa.

La gran mayoría de los jóvenes que se abstuvieron de votar lo hicieron por diferentes razones, entre estas; la falta de difusión e información acerca de los candidatos y los puntos de votación. A pesar de esto, el gobierno debe velar por la continuidad de estas elecciones debido a su importancia en la vida democrática de la juventud, y nosotros como estudiantes debemos informarnos para estar representados de la mejor manera posible.

# UN GC MÁS VERDE

Con el fin de promover la cultura del reciclaje ya integrada en el currículo académico, Mario Cabarcas, jefe del área de ciencias, encabeza un proyecto de reciclaje que incumbe a todos los cursos tanto del GC como del GCI. El 4 de diciembre se dio inicio a este proyecto con los estudiantes de décimo y a futuro se seguirá desarrollando con los demás cursos, exceptuando a 11 y 12, que se verán involucrados en una versión modificada del mismo.

En este proyecto se reciclan productos orgánicos a partir de residuos de la cafetería de nuestra institución con el objetivo de enseñar a los estudiantes el proceso de compostaje. De esta manera, los estudiantes contarán con el conocimiento necesario para plantar semillas en un medio reciclado, y así poder obtener una fuente alimenticia sostenible y amigable con el medio ambiente.

La segunda fase de este proyecto cuenta con la reutilización de la materia inorgánica; en este caso se emplearon botellas de plástico para la elaboración de macetas. Este proyecto no solo pertenece al PRAE (Proyecto Ambiental Escolar), sino que también hace parte del proceso de alfabetización que todos los estudiantes deben realizar antes de graduarse.

Por último, cabe recalcar que este programa tiene una visión a futuro. Su objetivo es el de utilizar –junto a la empresa *Esenttia* y el centro de acopio Cartagena amigable en el proyecto *PlastiTON*–, los materiales reciclados a partir de botellas y tapas de gaseosas como forma de insumo para donar un parque hecho enteramente de madera plástica reciclada a una comunidad vulnerable. Todo esto se hace con el fin de crear una conciencia ambiental en todos los estudiantes y, a la vez, aportar

nuestro granito de arena para  
ayudar a la comunidad.



ESCRITO POR: ALEJANDRO CAMPILO



**PRODUCCIÓN CREATIVA**



# *Celebremos la Navidad*

La navidad es una festividad que solemos compartir en familia. Comemos delicioso, nos damos regalos y hacemos la novena juntos. Sin embargo, muchas personas que no son tan afortunadas como nosotros no tienen los recursos para poder celebrar este día de la misma manera. Por esto en el colegio hemos estado haciendo actividades para ayudar a nuestra comunidad y las comunidades cerca de esta.

La primera actividad que se llevó a cabo fue la entrega de mercados a los trabajadores del colegio, realizada por los estudiantes que llevarán a cabo la confirmación. Este fue un momento de unión en nuestra comunidad para ayudar a quienes que vemos todos los días. Con la ayuda de Wilmer, Marino, Banda y Juan Manuel se logró llevar a cabo una actividad placentera.

Además de esta actividad, también se recolectaron juguetes en Mar Adentro para los menos favorecidos y se recogieron mercados en todo el colegio, los cuales fueron llevados por los estudiantes de 12 a la comunidad de Pontezuela. Después de la entrega, en la cual se veían sonrisas y alegría, nuestro personero, Juan Sebastián Romero Acosta, dio unas palabras, hablando sobre la importancia del don de la generosidad en la época navideña.

Este artículo es una invitación para que todos sigan aportando a su comunidad y se dispongan a ayudar a los colegios a llevar a cabo todas estas actividades caritativas que crean más felicidad en el mundo. ¡No celebres Navidad solo, celebra con tu comunidad!

# Figuras Navideñas

La navidad es una festividad en la que compartimos en familia tradiciones de antaño, tradiciones que fueron inventadas hace muchos años y que cambian constantemente. Mirar cómo son estas figuras puede pintarnos una imagen de cada cultura, así que demos un viaje por el mundo:

Primeramente tenemos a nuestro queridísimo San Nicolás en Turquía. Él siempre vivió para servir a otros, especialmente a los jóvenes, de ahí su título “patrón de niños”. También se le ha llamado Santa Claus, Papá Noel, o incluso el Viejito Pascuero.

Por otro lado, “bien distinguido” es Ded Moroz quien, según los Rusos, es como Papá Noel... pero mejor en todo aspecto. Es más alto, con una barba más larga, se desplaza por un trineo de caballos grandes y fuertes y tiene una acompañante hermosa llamada “Snegurochka”.

En los países escandinavos hay un pequeño elfo llamado Yule Nisse. Siempre se le representa comiendo un tazón de avena con mantequilla, similar a las clásicas galletas y leche del Santa Claus comercializado.

Pero no todos vemos al espíritu navideño como un hombre barbón. En Italia, por ejemplo, La Befana es una bruja que es amante del vino tinto, vuela en una escoba, y entrega regalos a todos los niños buenos.

Estos son solo un par de ejemplos que demuestran lo curioso que es el mundo. Así que, querido lector, te dejo como tarea nunca olvidar estas hermosas tradiciones familiares, regionales, y nacionales. Recordar que este es un tiempo en familia, un tiempo que Dios nos entregó con nuestros seres más queridos. ¡Disfrútalo como tal!

# Cartagena Brilla con su luz

Como es costumbre, la ciudad de Cartagena se vistió de luces para las fiestas de fin de año y con un toque muy especial. Cada año, esperamos este gran momento en el que la ciudad le da la bienvenida a la Navidad con sus relucientes luces. Sin embargo, no fue la luna la que alumbró a La Heroica, fue el encantador alumbrado tejido a mano con mucha dedicación por parte de las madres cabeza de familia. El año pasado, la iluminación navideña tomó un enfoque mucho más cultural, enorgulleciéndose de la cultura cartagenera y plasmándola en las diversas esculturas encontradas en el centro histórico de la ciudad.



Durante las fiestas, muchos se dedicaron a visitar el centro no solo por sus emblemáticos sitios turísticos, sino también por el alumbrado alusivo a la cultura caribeña y todos los aspectos maravillosos que la componen. Cientos de personas se impregnaron de todo este folclor y apreciaron el duro trabajo logrado por nuestras mujeres artesanas quienes se dedicaron a hacer la Navidad en Cartagena un poco más costumbrista. Nativos y extraños disfrutaron un paseo en bicicleta, un picnic en la playa y se sorprendieron con el hermoso colorido de las veraneras que engalanaron esta Navidad.



SOPHIA SIERRA 12<sup>o</sup>



# \* Receta de Buñuelos \*

Un clásico de la gastronomía Colombiana que sin duda, después de esta corta y sencilla receta, dominarás a la perfección.

Para esta receta necesitarás los siguientes ingredientes:

- 1/2 cucharadita de sal
- 2 cucharadas de mantequilla blanda sin sal
- 2 huevos batidos
- aceites suficientes para freír
- 1/4 taza de leche tibia
- 1/4 taza de azúcar
- 1 taza de fécula de maíz
- 2 tazas de queso costeño
- 1 taza de almidón de yuca
- 1/2 cucharadita de bicarbonato



Debes seguir los siguientes pasos:

## **Paso 1**

Mezclar en un recipiente la fécula de maíz, el almidón de yuca y el azúcar [mezclar utilizando las manos].

## **Paso 2**

Añadir los huevos, la sal y el bicarbonato de sodio.

## **Paso 3**

Incorporar a la mezcla anterior el queso y la mantequilla blanda.

## **Paso 4**

Mezclar bien sin apretar tanto, después agregar poco a poco leche tibia.

## **Paso 5**

Armar los buñuelos de forma redonda y tamaño mediano para garantizar su buena cocción.

## **Paso 6**

Calentar el aceite en una olla a fuego medio alto. La temperatura es perfecta cuando al introducir una bolita de masa en el aceite, esta permanece un momento en el fondo y luego sube a la superficie.

## **Paso 7**

Bajar un poco la temperatura a media, de esta manera los buñuelos quedarán cocinados por ambas partes.

## **Paso 9**

Dejar dorar por ambos lados durante aproximadamente 12 minutos (ellos mismos se dan la vuelta).

## **Paso 10**

Retirar los buñuelos y escurrirlos sobre hojas de papel de cocina.

Escrito por: Mariana Rivero de 12°  
Diseñado por: Valeria García de 12°



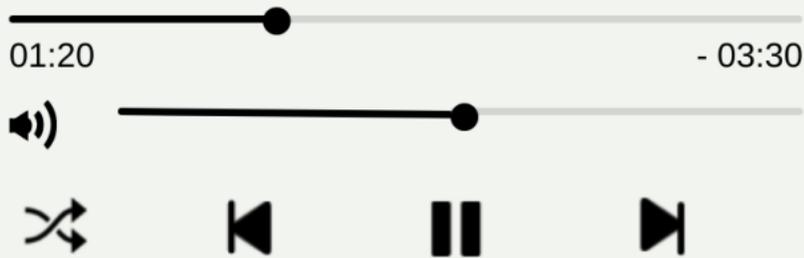
# Top Villancicos

¡Ya llegó la navidad! y no hay mejor manera de llenar nuestros días con espíritu navideño que escuchando villancicos.

Los villancicos son canciones tradicionales de significado religioso o espiritual, muchos de estos cuentan historias de la biblia, como el nacimiento del niño Jesús.

Los villancicos han sido parte de nuestras navidades desde que tenemos memoria, pero, ¿cuáles son los más reconocidos?.

He aquí una lista de los top 10 villancicos más populares en navidad, según la revista El Plural.



1. Los peces en el río
2. Ay del Chiquirritín
3. Campana sobre campana
4. Mi burrito sabanero
5. El tamborilero
6. Noche de Paz
7. La Marimorena
8. Blanca navidad
9. We wish you a Merry Christmas
10. Tutaina

# EL MOVIMIENTO GRUNGE



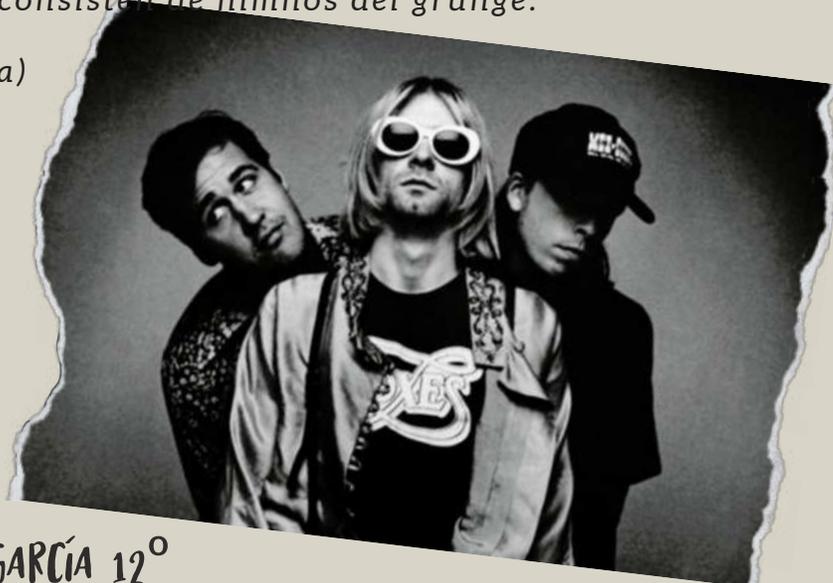
El grunge es un subgénero del rock alternativo que surgió en Seattle y sus alrededores a mediados de los 80, fue llamado como tal por el vocalista de la banda Green River, Mark Arm. El término grunge es una jerga del inglés que se utiliza para describir algo sucio, mugre, asqueroso y vomitivo. Su sonido se caracteriza por tener partes calmadas que repentinamente se vuelven distorsionadas, el uso de gritos, percusión frenética y letras que usualmente expresan tristeza, frustración, soledad, odio y críticas sociales.

Se volvió popular a principios de los 90 en la juventud gracias a que representaba un escape de la realidad mediante la rebelión depresiva, el caos y un sentimiento de marginalización social, algo con lo que muchos se identificaban en la época. Influenciando así la manera de vestir y la conducta de la generación x. Las bandas más emblemáticas del grunge fueron Nirvana, Pearl Jam, Alice in Chains y Soundgarden. Pero el máximo exponente y representante de este género es Kurt Cobain, el fundador y vocalista de la banda Nirvana, cuya muerte se dio a causa de la profunda tristeza que canalizaba en su música. Este fue un acontecimiento revolucionario para el grunge, pues la muerte de Kurt supuso la pérdida de una de las principales caras del género, disparando así su popularidad.

Consideramos que este es un movimiento importante porque definió el sonido de una década entera, además de inspirar a artistas de periodos posteriores como Arctic Monkeys y Weezer, además de definir las tendencias de una generación entera. A pesar de que el pico de este subgénero del rock progresivo pasó hace varias décadas, su legado sigue presente en las generaciones de la actualidad inspirando a los jóvenes de hoy en día.

Para aquellos que se animen a descubrir este estilo musical, tenemos las siguientes recomendaciones, que consisten de himnos del grunge:

- Smells like teen spirit (Nirvana)
- Lithium (Nirvana)
- Alive (Pearl Jam)
- Outshined (Soundgarden)
- Would? ( Alice in Chains)
- Even Flow (Pearl Jam)
- The Pretender (Foo Fighters)
- Heart-Shaped Box (Nirvana)
- Come As You Are (Nirvana)



# DISNEY Y SU MUNDO

## ENCANTO

Disney se ha dado a conocer por llevar la magia a la realidad, y nos lo ha demostrado una vez más con Encanto.

La escenografía nos transporta automáticamente a una casa paisa de un pueblo cafetero, donde podemos sentirnos identificados con los platos típicos, la palma de cera, y la puesta en escena de todo nuestra fauna y flora. En la película se puede observar los diferentes acentos, costumbres y culturas de nuestro país.

La película nos transporta a un viaje de emociones donde la última esperanza de la familia Madrigal es la joven Maribel que se encuentra con la noticia de que tiene que reconstruir la casa Madrigal para salvar la magia de Encanto a pesar del rechazo de su familia tras no poder encontrar su don. La película nos demuestra lo difícil de vivir bajo las expectativas y que a veces son nuestras imperfecciones que nos hacen perfectos.

La industria musical tiembla con el relanzamiento de «Red»

El pasado 12 de noviembre Taylor Swift lanzó la regrabación de su álbum «Red», que fue estrenado originalmente en 2012, pero esta vez «(Taylor's Version)». El impacto que ha tenido este álbum sobre sus fans, sus detractores y público en general ha sido impresionante. El álbum incluye 30 canciones de las cuales 21 ya se habían escuchado y 9 son nuevas. La misma semana que fue lanzado ocupó el puesto número 1 en los *Billboards* 200 de Estados Unidos y rompió un récord mundial, consiguiendo la canción más larga al número 1 del *Billboard* Hot 100.

Para hablar de este álbum y su calidad, primero debemos entender por qué Taylor Swift relanzó este álbum y la razón por la que se llama «Red (Taylor's Version)», y no solo «Red», como se llamaba en el 2012.

Todo comienza en el 2005, cuando la joven Taylor Swift con 16 años firma un contrato con la disquera Big Machine Records y decide sacar su álbum debut y 5 álbumes más con ellos. En el 2018 su contrato finaliza y ella decide cambiarse a la disquera Republic Records. Pocos meses después, Scott Borchetta, el dueño de Big Machine Records, decide vender la discográfica a Scooter Braun, un manager y productor discográfico con el que Taylor habría tenido conflictos en el pasado. Taylor Swift intentó comprar su música pero no se le fue permitido, por lo cual ella dejó de ser dueña de sus primeros 6 álbumes discográficos. Sus siguientes álbumes, los cuales mantuvieron la calidad de trabajo de Taylor Swift, fueron: *Lover* (2019), *Folklore* (2020)

y Evermore (2020). En 2021, Taylor Swift anuncia que va a volver a grabar sus primeros 6 álbumes de estudio y comenzó con «Fearless», álbum que salió por primera vez en 2008 e incluye canciones muy conocidas como «Love Story» y «You Belong With Me». Todas sus canciones mantienen el mismo nombre, excepto que se agrega un «(Taylor's Version)» al final del nombre original. Esto fue posible para Taylor porque en su contrato con Big Machine Records no existió la cláusula de no regrabación. Por ende, ella tiene la posibilidad legal de hacer copias exactas de su trabajo. de esta forma, ella se convierte dueña de esos álbumes robados y puede llamarlos como propios.

La decisión de Taylor al regrabar sus álbumes ha generado un impacto grande en la industria musical y ha inspirado a varios artistas a volverse dueños de su propia música. Este movimiento en su carrera es una crítica al lado oscuro de la industria musical donde los artistas no son dueños completamente de su música.

Red fue el segundo álbum que Taylor regrabó, fue uno de los álbumes más esperados de este 2021. En este se encuentran canciones famosas como «We Are Never Ever Getting Back Together», «22», «I Knew You Were Trouble» y la icónica «All Too Well». Este álbum incluyó 9 canciones «[From the Vault]» que son canciones que no fueron incluidas en la primera edición de Red, y esta regrabación fue la ocasión perfecta para que Taylor pudiera darlas a conocer. La canción más esperada fue la versión de 10 minutos de «All Too Well».

El concepto de Red (álbum) es reflejar el color rojo como la manera de amar a una persona. Como lo menciona en la segunda canción Red (igual que el álbum), “amarlo era de color rojo y a veces viene a mi cabeza en rojo intenso”. Es un álbum lleno de referencias a olvidar a un viejo amor, odiar y no poder superar a una persona. Al anunciar su regrabación Taylor dice que “Red refleja en su música y lírica a una persona con el corazón roto, que está en todos los lugares. Un mosaico fracturado por sentimientos que al final todos encajaron perfectamente al final. Feliz, libre, confundido, solo, devastado, eufórico y torturado por los recuerdos del pasado”.

El punto de esta reseña es demostrar que hay artistas que luchan por hacerse dueños de su propia música y Taylor Swift lo ha logrado. Lo ha logrado con éxito, y cada álbum que saca es aún mejor que el anterior. Todos nos sentimos satisfechos por el trabajo que hace y orgullosos que logre recuperar su música. La única pregunta que nos queda es: ¿qué álbum viene ahora? ¿Qué pasará cuando termine las regrabaciones? No tenemos respuesta, pero estamos seguros de que todo será muy emocionante y, sobre todo, de que ella hará lo que la haga sentir bien y a nosotros también.



Valeria Garcia  
2.



*Feliz Navidad*

*De parte del Equipo de  
Plumas & Guacamayos*